

Вилючинский городской округ
закрытое административно-территориальное
образование город Вилючинск
Камчатского края

**ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ВИЛЮЧИНСКОГО
ГОРОДСКОГО ОКРУГА**

П Р И К А З

от 12.01.2021г. № 04

Об утверждении порядка проведения
муниципального конкурса педагогического
мастерства «Лучшие в образовании»

В целях поддержки инновационного движения, распространения опыта работы лучших педагогов Вилючинского городского округа, развития и расширения профессиональных контактов, внедрения новых педагогических технологий в систему образования Вилючинского городского округа, поддержки талантливых творчески работающих педагогов

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный конкурс педагогического мастерства «Лучшие в образовании» с 08 по 26 февраля 2021 года.

2. Утвердить Положение о проведении муниципального конкурса педагогического мастерства «Лучшие в образовании» согласно приложению №1.

3. Утвердить состав оргкомитета муниципального конкурса педагогического мастерства «Лучшие в образовании».

Председатель:

Иванова И.А. – директор МКУ ИМЦ.

Члены оргкомитета:

Лифанова Г.В. – заместитель директора МКУ ИМЦ;

Рогачева Г.П. – заместитель директора МКУ ИМЦ;

Трофимова Е.Г. – методист МКУ ИМЦ;

Михайлова П.А. – методист МКУ ИМЦ;

Бунькова О.Н. – методист МКУ ИМЦ.

4. Утвердить состав жюри.

Председатель жюри:

Бакал И.А. – начальник отдела образования.

Заместитель председателя жюри:

Иванова И.А. – директор МКУ ИМЦ.

Члены жюри:

Лифанова Г.В. – заместитель директора МКУ ИМЦ;

Рогачева Г.П. – заместитель директора МКУ ИМЦ;

Трофимова Е.Г. – методист МКУ ИМЦ;

Михайлова П.А. – методист МКУ ИМЦ;

Сивуха Н.А. – заведующий МБДОУ «Детский сад №6»;

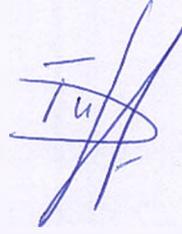
Морозова Е.В. – учитель-логопед МБДОУ «Детский сад №9».

5. МКУ «Централизованная бухгалтерия учреждений образования Вилючинского городского округа» оплатить расходы, связанные

с организацией и проведением муниципального конкурса педагогического мастерства «Лучшие в образовании», а также награждением победителей и лауреатов конкурса за счёт средств МКУ ИМЦ.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на директора МКУ ИМЦ Иванову И.А.

Начальник отдела образования



И.А. Бакал

**Положение о муниципальном конкурсе педагогического мастерства
«Лучшие в образовании»**

1. Общие положения

1.1 Муниципальный конкурс педагогического мастерства «Лучшие в образовании» (далее – Конкурс) проводится в целях повышения престижа и статуса учителя в обществе, усиления влияния приоритетного национального проекта «Образование» на профессиональное развитие учительства и его социальную активность, повышения открытости образования, общественного и профессионального участия в формировании и реализации образовательной политики, развития инноваций в образовании, распространения в системе общего образования передового педагогического опыта.

1.2 Задачами Конкурса являются:

- создание условий для самореализации педагогов;
- выявление и поддержка талантливых педагогов;
- диссеминация результативного педагогического опыта;
- развитие профессиональных педагогических сообществ;
- формирование позитивного общественного мнения о муниципальной системе образования Вилючинского городского округа.

1.3 Конкурс проводится отделом образования администрации Вилючинского городского округа и муниципальным казённым учреждением «Информационно-методический центр».

1.4 Организационно-техническое и методическое сопровождение Конкурса осуществляет организационный комитет Конкурса (далее Оргкомитет), который утверждается приказом начальника отдела образования администрации Вилючинского городского округа.

Задачи Оргкомитета: координировать деятельность всех участников по подготовке Конкурса и осуществлять согласованную политику его проведения.

Оргкомитет устанавливает процедуру проведения Конкурса и критерии оценивания конкурсных заданий, определяет порядок, форму, место проведения Конкурса.

1.5 Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Учитель года»;
- «Педагогический дебют»;
- «Воспитатель года»;
- «Сердце отдаю детям»;
- «Учитель-логопед».

1.6 В компетенцию жюри входит:

- рассмотрение качества представленных конкурсных материалов;
- оценивание конкурсантов на каждом этапе Конкурса;
- определение победителей и лауреатов Конкурса в каждой номинации.

2. Порядок предоставления заявок

2.1 Заявки на участие в Конкурсе принимаются в срок с 03 по 05 февраля 2021 г.

Участник Конкурса представляет в адрес Оргкомитета Конкурса (ул. Мира д.19, МКУ ИМЦ) следующие документы:

а) представление Заявителя по форме согласно приложению № 2;
б) подборку фотографий (фотографии предоставляются в электронном варианте на компакт-диске в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера – цветная (портрет 9*13) и жанровая цветная фотография (с урока или внеклассного мероприятия);

в) компьютерную презентацию (до 20 слайдов) с объяснительной запиской (до 5 страниц) педагогического опыта работы участника Конкурса, описание его инновационной методики и технологии, направленных на реализацию новых ФГОС (для номинации «Учитель года»).

Документы подписываются участником Конкурса и направляются в Оргкомитет на бумажном и электронном (на компакт-диске) носителях.

2.2 Не подлежат рассмотрению документы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие в Оргкомитет Конкурса позднее установленного срока.

2.3 Документы, предоставляемые на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с 08 по 26 февраля 2021 года в смешанном (традиционном/дистанционном) формате.

3.2. В Конкурсе могут принять участие педагоги образовательных учреждений, реализующих общеобразовательные программы, независимо от их организационно-правовой формы.

3.3. Выдвижение конкурсантов может осуществляться:

- педагогическим советом образовательного учреждения;
- самовыдвижением;
- группой лиц, организацией, непосредственно знакомых с педагогической деятельностью претендента и ее результатами;
- общественными объединениями.

3.4. Для участников Конкурса методистами МКУ ИМЦ проводится установочный семинар и индивидуальные консультации.

4. Этапы проведения Конкурса по номинациям

4.1. Номинация «Учитель года» для учителей общеобразовательных учреждений проходит в два тура: заочный и очный.

Заочный тур включает одно конкурсное задание: эссе «Я – учитель» (объем не более 6 страниц).

Цель: раскрыть мотивы выбора учительской профессии, отразить собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педагога в современном мире.

Критерии оценки:

- глубина мировоззренческой, философской позиции;
- широта и масштабность взгляда на профессию;
- уровень изложения и выразительность стиля;
- ясность и четкость аргументов выбора учительской профессии.

Максимальное количество баллов – 8.

Очный тур включает четыре конкурсных этапа.

Первый этап – «Методическое объединение» (регламент выступления каждого участника Конкурса (далее – регламент) до 20 минут).

Формат конкурсного задания: устное представление участником Конкурса своего педагогического опыта, в котором отражаются инновационные подходы к образованию, сущность используемых образовательных технологий, направленных на реализацию федеральных государственных образовательных стандартов.

Критерии оценки:

- актуальность (степень соответствия современным тенденциям развития образования);
- концептуальность (своеобразие и новизна опыта, обоснованность выдвигаемых педагогических принципов и подходов);
- инновационность (использование инновационных технологий в обучении);
- результативность (ориентированность опыта на конкретный практический результат, успехи и достижения учеников в учебной деятельности – мониторинг образовательной деятельности);
- умение на основе анализа и обобщения представлять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности;
- лаконичность и адекватность ответов на вопросы жюри.

Максимальное количество баллов – 12.

Второй этап – «Урок» (дистанционно)

Формат конкурсного задания: урок по предмету (регламент – 45 минут), самоанализ урока (предоставляется видеозапись).

Критерии оценки:

- целесообразность и обоснованность выбора типа учебного занятия, соответствие содержания материала учебного занятия заявленной теме, целям и задачам;
- обоснованность выбора методов и приёмов для достижения целей и задач учебного занятия;
- уровень психолого-педагогической компетентности учителя (учёт возрастных особенностей учащихся, качество коммуникативного взаимодействия в процессе организации учебного занятия);
- использование современных способов оценивания учебных достижений учащихся;
- владение учителем методами и приёмами развития ключевых компетенций учащихся;
- здоровьесберегающий подход в организации урока (темп, адекватный объём учебной нагрузки, разнообразие видов деятельности и т.д.);
- воспитательный потенциал урока;
- результативность урока; соответствие достигнутых результатов заявленным целям, задачам, их объёму и качеству;
- педагогическая выразительность, умение импровизировать;
- лаконичность и адекватность ответов на вопросы жюри.

Максимальное количество баллов – 20.

Третий этап – «Разговор с учащимися» (дистанционно) (регламент до 20 минут).

Формат: обсуждение с учащимися актуального для них вопроса в режиме импровизации. Список возможных вопросов для обсуждения доводится до участников на установочном семинаре. Конкретный вопрос для обсуждения выбирают учащиеся в день проведения занятия на основе списка возможных вопросов, после чего представитель учащихся называет вопрос, выбранный группой, непосредственно перед началом разговора (предоставляется видеозапись).

Критерии оценки:

- глубина и воспитательная ценность организованного обсуждения;
- умение создавать и поддерживать атмосферу взаимоуважения и толерантности;
- умение организовать взаимодействие учащихся между собой;
- умение слушать, слышать и понимать позиции учащихся, адекватно и педагогически целесообразно реагировать на них;
- умение включить каждого учащегося в обсуждение и формирование выводов.

Максимальное количество баллов - 10.

Четвёртый этап - «Мастер - класс»

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных технологий, методов, эффективных приемов (регламент - до 20 минут).

Критерии оценки:

- ценность и методическое обоснование предлагаемых способов обучения,
- профессиональная компетентность,
- способность к импровизации,
- коммуникативная культура.

Максимальное количество баллов - 8.

4.2. Номинация «Педагогический дебют» для молодых учителей общеобразовательных учреждений проходит в 4 этапа.

Первый этап - «Самопрезентация «Моя профессия - Учитель».

Формат: представление своего профессионального кредо (регламент - 15 минут). Конкурсант должен раскрыть ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты. Отношение к детям, коллегам, профессии.

Критерии оценки:

- компетентность;
- инновационность;
- креативность;
- рефлексивность.

Максимальное количество баллов - 8.

Второй этап - «Учебное занятие» (дистанционно)

Формат: урок по предмету (регламент - 45 минут), самоанализ урока (регламент - 10 минут), предоставляется видеозапись.

Критерии оценки:

- целесообразность и обоснованность выбора типа учебного занятия, соответствие содержания материала учебного занятия заявленной теме, целям и задачам;
- обоснованность выбора методов и приёмов для достижения целей и задач учебного занятия;
- уровень психолого-педагогической компетентности учителя (учёт возрастных особенностей учащихся, качество коммуникативного взаимодействия в процессе организации учебного занятия);
- использование современных способов оценивания учебных достижений учащихся;
- владение учителем методами и приёмами развития ключевых компетенций учащихся;
- здоровьесберегающий подход в организации урока (темп, адекватный объём учебной нагрузки, разнообразие видов деятельности и т.д.);
- воспитательный потенциал урока;

- результативность урока; соответствие достигнутых результатов заявленным целям, задачам, их объёму и качеству;
- педагогическая выразительность, умение импровизировать;
- лаконичность и адекватность ответов на вопросы жюри.

Максимальное количество баллов - 20.

Третий этап - «Публичная лекция»

Формат: лекция на тему, предложенную Оргкомитетом на установочном семинаре, регламент до 10 минут. В ходе выступления конкурсант должен продемонстрировать интеллектуальный и общекультурный уровень, эрудицию, способность убеждать слушателей в высокой степени важности поднимаемой проблемы и вдохновлять их на её разрешение.

Критерии оценки:

- аргументированность выражения своей позиции;
- интеллектуальный и общекультурный уровень;
- эрудиция;
- способность убеждать и вдохновлять;
- гражданственность.

Максимальное количество баллов - 10.

Четвёртый этап - «Разговор с учащимися» (дистанционно)

Формат: обсуждение с учащимися актуального для них вопроса (регламент 20 минут). Конкретный вопрос для обсуждения выбирается участником конкурса на основе списка возможных вопросов предлагаемых оргкомитетом на установочном семинаре (предоставляется видеозапись).

Критерии оценки:

- глубина и воспитательная ценность организованного обсуждения;
- умение создавать и поддерживать атмосферу взаимоуважения и толерантности;
- умение организовать взаимодействие учащихся между собой;
- умение понимать позиции учащихся, адекватно и педагогически целесообразно реагировать на них;
- умение включить каждого учащегося в обсуждение и формирование выводов.

Максимальное количество баллов - 10.

4.3. Номинация «Воспитатель года». Конкурс проходит в два тура: заочный и очный. Первый тур (заочный) включает в себя одно конкурсное задание «Сочинение на заданную тему».

Формат: участник Конкурса самостоятельно выбирает жанр сочинения: дневник, очерк, рассказ, сказка, эпистолярный жанр (письмо), эссе, литературно-критическая или научная статья, интервью, путевые заметки, репортаж, полезные советы, стихи и иное. Тематическое направление сочинений определяется Оргкомитетом и оглашается на установочном семинаре для участников конкурсов «Лучшие в образовании».

Объём работ: не более 4 страниц рукописного текста.

Критерии оценивания (от 0 до 2 баллов за каждый критерий):

- соответствие теме;
- глубина раскрытия темы и убедительность рассуждений;
- аргументация собственного мнения;
- композиционная целостность и логичность изложения;
- культура речи, грамотность.

Максимальное количество баллов - 10.

Второй (очный) тур Конкурса

Участник Конкурса выполняет задания по порядку в соответствии с жеребьевкой перед началом второго тура.

Второй (очный) тур Конкурса включает три задания:

- доклад-презентация «Мой успешный проект»;
- мастер-класс;
- педагогическое мероприятие с детьми.

Доклад-презентация «Мой успешный проект»

Доклад-презентация должен отражать практику применения участниками метода проектов, включать представление (описание) значимой для всех субъектов цели проектной деятельности, согласованных действий и способов ее достижения, результатов обеспечивающих возможность самостоятельного решения воспитанниками образовательной задачи (проблемы), приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности.

Конкурсанты самостоятельно определяют социальную, педагогическую (или) образовательную задачу.

Общее время выступления: до 10 минут;

Доклад-презентация участника: до 7 минут;

Ответы на вопросы жюри: до 3 минут.

Критерии оценивания (от 0 до 2 баллов за каждый критерий):

- соответствие проекта требованиям ФГОС ДО, актуальным направлениям развития дошкольного образования, интересам и возрасту детей дошкольного возраста;
- целевой аудитории участников проекта (воспитанников, родителей, представителей других социальных институтов детства);
- значимость поставленной цели и достигнутых результатов для развития детей дошкольного возраста, приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности;
- умение продемонстрировать взаимодействие субъектов (участников образовательных отношений) в ходе выполнения проекта и достигнутые результаты проектной деятельности;
- возможность применения проекта другими педагогическими работниками;
- самооценка эффективности (успешности) проекта;
- организованность и культура информации.

Максимальное количество баллов - 14.

«Мастер-класс»

Формат: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретные методические приемы, метод(ы), технологию(и) воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования.

Тема и форма мастер-класса участником определяется самостоятельно.

Регламент: 15 минут на выступление участника, 3 минуты на вопросы членов жюри.

Критерии оценивания (от 0 до 2 баллов за каждый критерий):

- соответствие требованиям ФГОС ДО, в том числе с учётом одной из пяти образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие);
- эффективность и результативность (умение анализировать результаты своей деятельности, наличие чёткого алгоритма выступления, наличие приёмов актуализации, проблема-

- тизации, поиска и открытия, рефлексии, возможность применения другими педагогическими работниками);
- глубина и оригинальность содержания;
- методическая и практическая ценность для дошкольного образования;
- умение транслировать свой опыт работы;
- общая культура и коммуникативные качества.

Максимальное количество баллов - 12.

«Педагогическое мероприятие с детьми» (дистанционно)

Формат: педагогическое мероприятие с детьми, демонстрирующее практический опыт участника Конкурса и отражающее сущность используемых методических приёмов, образовательных технологий. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена разными формами (предоставляется видеозапись).

Участник Конкурса в информационной карте (Приложение № 1 к настоящему положению) указывает направление, образовательную область, форму педагогического мероприятия и возраст детей.

Перед началом конкурсного задания участники предоставляют членам жюри план проведения педагогического мероприятия (в письменном виде), в котором указаны цели и примерное содержание мероприятия.

Регламент: 20 минут на выступление участника.

Критерии оценивания (от 0 до 2 баллов за каждый критерий):

- педагогическая мобильность (способность конструирования процесса воспитания и обучения в условиях конкретной образовательной ситуации и организации совместной деятельности с другими субъектами образовательного процесса (педагогами и воспитанниками));

- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей, а также реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов);

- умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности, поддержать детскую инициативу и самостоятельность, в том числе оказать помощь любому ребёнку вне зависимости от его возможностей, особенностей поведения, состояния психического и физического здоровья;

- организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;

- оригинальность организации и выбора содержания занятия.

Максимальное количество баллов - 10.

4.4. Номинация «Сердце отдаю детям» для педагогов дополнительного образования проходит по следующим направлениям:

- художественное;
- техническое;
- естественнонаучное;
- туристско-краеведческое;
- физкультурно-спортивное;
- социально-педагогическое.

Конкурс проходит в два тура: заочный и очный. Первый тур (заочный) включает в себя одно конкурсное задание:

- видеоролик «Визитная карточка» участника в формате avi или wmv (продолжительность видеоролика до 10 минут; видеоролик должен иметь качественное изображение и звучание). В видеоролике реко-

мендуется отразить процесс и результаты педагогической деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной программы, в том числе фрагмент занятия, образовательные достижения обучающихся, индивидуальные особенности, творческие достижения и (или) увлечения конкурсанта.

Критерии оценивания (от 0 до 2 баллов за каждый критерий):

- умение определять педагогические цели и задачи;
- умение взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями обучающихся;
- умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- знание и применение принципов и приёмов презентации;
- умение обобщить и представить опыт своей профессиональной педагогической деятельности;
- наличие сведений об участии педагогов и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях.

Максимальное количество баллов - 12.

Второй (очный) тур Конкурса

Презентация «Моё педагогическое послание профессиональному сообществу».

Формат: публичное выступление, в ходе которого участник должен раскрыть приоритетные вопросы развития дополнительного образования, на решение которых направлены дополнительная общеобразовательная программа и педагогическая деятельность педагога.

Регламент: до 10 минут.

Критерии оценивания (от 0 до 2 за каждый критерий):

- понимание основных тенденций и стратегий развития сферы дополнительного образования детей;
- способность к рефлексии и умение проводить педагогическое наблюдение и анализ собственной профессиональной деятельности;
- актуальность и целесообразность предложений с учётом возможности их реализации;
- культура публичного выступления.

Максимальное количество баллов - 8.

Открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой» (дистанционно)

Формат: открытое занятие на тему «Ознакомление с новым видом деятельности в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой» (регламент - 30 минут, для младшего школьного возраста - 20 минут), самоанализ занятия (предоставляется видеозапись). Занятие должно быть проведено в контексте с представленной образовательной программой.

Критерии оценивания (от 0 до 2 баллов за каждый критерий):

- умение определять педагогические цели и задачи занятия;
- умение организовывать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение дополнительной общеобразовательной программы;
- умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приёмы организации деятельности обучающихся;

- умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии;
 - умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы с учётом особенностей программы и индивидуальных особенностей обучающихся;
 - умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения;
 - умение использовать профориентационные возможности занятия;
 - умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся;
 - умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения;
 - умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам.
- Максимальное количество баллов – 20.

Импровизированный конкурс

Формат: творческое задание, в ходе которого конкурсант должен продемонстрировать свое профессиональное мастерство, культуру педагогического проектирования в образовательном процессе, умение продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное профессиональное взаимодействие. Тема творческого задания объявляется непосредственно перед началом тура. Регламент подготовки – 20 минут, представление творческого продукта – до 5 минут.

Критерии оценивания (от 0 до 2 баллов за каждый критерий):

- умение продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие;
- владение техниками и приёмами общения (слушания, убеждения) и вовлечение в деятельность с учётом индивидуальных особенностей членов команды;
- владение навыками критического мышления и коллективного принятия решений;
- креативность и оригинальность предлагаемых решений и коммуникативных тактик;
- умение проявлять самостоятельность и лидерские качества в принятии ответственных решений в условиях неопределённости.

Максимальное количество баллов – 10.

Эссе на заданную тему.

Формат: представление эссе на заданную тему. Тема эссе объявляется на установочном семинаре. Регламент подготовки эссе – 45 минут, представление – до 5 минут.

Критерии оценивания (от 0 до 2 баллов за каждый критерий):

- соответствие жанру;
- ясность, чёткость и грамотность изложения;
- логика и аргументированность в изложении;
- авторская позиция;
- полнота раскрытия темы;
- оригинальность изложения.

Максимальное количество баллов – 12.

4.5. Номинация «Учитель-логопед» для учителей – логопедов (дефектологов) образовательных организаций проходит в 3 этапа.

Первый этап – «Визитная карточка: «Я – в профессии».

Формат: самопрезентация (регламент – 10 минут, ответы на вопросы жюри – 5 минут). При выполнении задания не допускается использование каких-либо технических средств и помощников. Оцениваются личные возможности участника представить свою работу в образовательном учреждении.

Критерии оценки:

- общая культура;
- логичность в построении самопрезентации;
- содержательность выступления.

Максимальное количество баллов – 6.

Второй этап – «Открытое занятие» (дистанционно)

Формат: занятие с обучающимися/воспитанниками (регламент – 25 минут, структурированный анализ – 8 минут), предоставляется видеозапись.

Критерии оценки:

- общая культура: грамотная речь, педагогический имидж;
- коммуникативная, профессиональная компетентность в сфере психологии и педагогики, общая эрудиция;
- уровень профессионального мастерства, владение современными педагогическими и психологическими технологиями;
- методическая компетентность (знание и применение в деятельности ФГОС НОО, ООО, ОБЗ);
- логичность в построении занятия, соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность;
- использование различных способов мотивации и поощрения обучающихся/воспитанников во время занятия, поддержание психологического комфорта.

Максимальное количество баллов – 12.

Третий этап – «Мастер-класс»

Формат: публичная индивидуальная демонстрация образовательных коррекционно-развивающих технологий (методов, эффективных приёмов). Тема выбирается конкурсантом самостоятельно. Регламент – 20 минут, вопросы жюри – до 5 минут.

Критерии оценки:

- профессиональная компетентность;
- целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантом методом;
- достижение поставленной цели.

Максимальное количество баллов – 6.

5. Жюри Конкурса

- 5.1. Жюри Конкурса организует оценку конкурсантов в каждом туре Конкурса, подводит итоги конкурсных оценок по каждому участнику Конкурса, формирует по итогам Конкурса рейтинговый список конкурсантов, определяет победителей в номинациях, составляет итоговый протокол Конкурса.

6. Подведение итогов Конкурса

- 6.1 По результатам проведения Конкурса определяются победители и лауреаты в номинациях.
- 6.2 На основании решения Оргкомитета отдел образования администрации Вилючинского городского округа издает приказ об утверждении победителей и лауреатов в номинациях Конкурса.
- 6.3 Победители и лауреаты Конкурса награждаются дипломами и памятными призами.

6.4 Объявление результатов Конкурса, награждение победителей и лауреатов в номинациях осуществляется на торжественной церемонии, которая состоится **в конференц-зале МКУ ИМЦ 25 марта в 15.00.**

Представление Заявителя

В Оргкомитет муниципального Кон-
курса педагогического мастерства
«Лучшие в образовании»

_____ (полное наименование Заявителя)
выдвигает

_____ (фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

_____ (занимаемая должность и место работы участника Конкурса)
на участие в муниципальном конкурсе педагогического мастерства
«Лучшие в образовании» в номинации _____

**Информационная карта участника муниципального конкурса педагоги-
ческого мастерства «Лучшие в образовании»**

_____ (фамилия, имя, отчество)

1. Общие сведения	
Дата рождения (день, месяц, год)	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения)	
Занимаемая должность	
Общий трудовой и педагогиче- ский стаж (полных лет на момент заполне- ния анкеты)	
В каких возрастных группах в настоящее время работа- ет (Номинация «Воспитатель го- да»)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получе- ния)	
3. Образование	
Название, год окончания учре- ждения профессионального обра- зования	
Специальность, квалификация по диплому	
4. Профессиональная деятельность	

Основные результаты деятельности конкурсанта за последние 2 года	
Основные публикации	
5. Конкурсное задание «Мастер-класс»	
Тема	
Необходимое оборудование	
6. Конкурсное задание «Педагогическое мероприятие с детьми» (Номинация «Воспитатель года»)	
Направление, образовательная область, форма мероприятия	
Возрастная группа детей (не менее 8 чел.)	
Необходимое оборудование	
7. Конкурсные задания «Разговор с учащимися», «Педагогическое мероприятие с детьми» (Номинация «Учитель года», «Педагогический дебют», «Сердце отдаю детям»)	
Группа детей (возраст, пол, количество и др.)	
Необходимое оборудование	
8. Конкурсное задание «Урок» (Номинация «Учитель года», «Педагогический дебют»)	
Класс	
Необходимое оборудование	
9. Досуг	
Хобби	
10. Контакты	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта в Интернете (при наличии)	
11. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
12. Приложения	
<i>Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами.</i>	

Достоверность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

Подпись участника _____ (_____)

Подпись Заявителя _____ (_____)

«_____» 2021г.

Подборка фотографий для конкурсантов всех номинаций	
1. Портрет 9х13 см; 2. Жанровая (с занятия, во время игр, прогулок, детских праздников и т. П.)	Фотографии предоставляются в электронном варианте на компакт-диске в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.
При наличии заочных туров	
Для номинации «Воспитатель года»: «Сочинение на заданную тему» Тематическое направление сочинений оглашается на установочном семинаре для участников конкурсов «Лучшие в образовании».	Представляется в бумажном варианте. Объём работы: не более 4 страниц рукописного текста.
Для номинации «Сердце отдаю детям»: видеоролик «Визитная карточка»	Продолжительность: не более 10 минут
Для номинации «Учитель года» Описание опыта	Компьютерная презентация (до 20 слайдов) с объяснительной запиской (не более 5 страниц печатного текста)
Эссе «Я – Учитель»	Не более 6 страниц печатного текста